



# Fête de la musique

juin 21

# 2017

*Une fête sans esprit ni but lucratif*

*L'énergie de tous les « volontaires » qui se mobilisent apporte à cette journée exceptionnelle sa part fondamentale de spontanéité et son allure joyeuse.*

Source : <http://fetedelamusique.culturecommunication.gouv.fr/La-Fete-de-la-Musique/Presentation-de-la-Fete>

Lors de cette manifestation, la Collectivité de Saint-Martin met à disposition gratuitement de nombreux espaces publics ainsi que des lieux relevant de son domaine privé.

Le Service Culture, assure également le lien entre les différents services de la Collectivité, notamment en matière de sécurité et de secours et se charge de la communication autour de la manifestation selon le protocole habituel.

La Collectivité peut intervenir financièrement dans la prise en charge de location de matériel (sonorisation, podiums, risers ;;) mais pas pour la rémunération éventuelle des artistes.

### **Pourquoi un recensement ?**

Le recensement réalisé en amont de l'événement a plusieurs objectifs/avantages :

- Faire le lien entre propositions musicales et lieux d'accueil potentiels,
- Etablir une vue d'ensemble de ce que sera la manifestation,
- Veiller à ce que les animations présentent de bonnes conditions de sécurité pour l'accueil du public et des artistes (validation des emplacements dans l'espace public),
- Mieux répartir les animations à l'échelle du territoire,
- Informer les participants sur les recommandations ou règles à respecter,
- Communiquer sur l'ensemble des animations qui seront proposées.

## FORMULAIRE DE RECENSEMENT POUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE 2017

Le formulaire se présente en 4 étapes :

1. Groupe
2. Responsable
3. Disponibilités
4. Genre musical

**A déposer avant le.....à.....**

**Ensemble, Groupe, Orchestre, Soliste(s) :**

Nom

Année de création

Statut

Pro  Semi-Pro  Amateur

Nombre total (musiciens et choristes)

Nombre de musiciens

Nombre de choristes

Site internet ou Lien vidéo YouTube ou page Facebook

**Musiciens (Veuillez indiquer les noms et prénoms et non pas les noms de scène) :**

Nom	Prénom	Instrument détaillé
01.	01.	01.
02.	02.	02.
03.	03.	03.
04.	04.	04.
05.	05.	05.
06.	06.	06.
07.	07.	07.
08.	08.	08.
09.	09.	09.
10.	10.	10.
11.	11.	11.
12.	12.	12.
13.	13.	13.
14.	14.	14.
15.	15.	15.

**Contraintes techniques :**

.....

.....

**Coordonnées du responsable :**

Nom :

Prénom :

Adresse :

Fixe :

Mobile :

E-mail :

**Quartier(s) souhaité(s) pour la ou les représentation(s) :.....**

**(Veillez indiquer au minimum 3 quartiers et par ordre de préférence :**

Sandy Ground  Marigot  Concordia  St Louis  Grand-Case  Cul de Sac  Quartier d'Orléans.

**Disponibilités :**

**(Veillez cocher au minimum 2 cases et indiquer l'ordre de préférence).**

Mercredi 21 juin 2017

- 10 h 00 – 12 h 00  
 12 h 00 - 14 h 00  
 14 h 00 - 16 h 00  
 16 h 00 – 18 h 00  
 18 h 00 – 20 h 00  
 20 h 00 – 22 h 00



juin 21

# Fête de la musique 2017

*Entertainment in a non-profit atmosphere*

*L'énergie de tous les « volontaires » qui se mobilisent apporte à cette journée exceptionnelle sa part fondamentale de spontanéité et son allure joyeuse.*

Source : <http://fetedelamusique.culturecommunication.gouv.fr/La-Fete-de-la-Musique/Presentation-de-la-Fete>

On this occasion, the Collectivity of Saint Martin will make free public spaces available, as well as spaces in private locations.

The Department of Culture will be coordinating the collaboration between the interested artists/musicians and the various public services, including security and emergency services.



Communication around this event, with the media and the general public will follow the usual procedures with the relevant services of the Collectivity.

The Collectivity will provide or rent equipment (stages or risers) for this purpose. No payments will be made to any participating musicians, artists or other persons.

### **Would a survey be useful ?**

A survey before this event would have several advantages:

- Synchronize various musical proposals or genres, and potential performance locations.
- Compile a general program of the event, and share information on all of the proposed entertainment.
- Ensure that entertainment is performed in optimal conditions of security for the expected public and the artists .
- Guarantee that entertainment is evenly spread across the territory.
- Share information and safety recommendations and rules with all participants,

## **REGISTRATION FORM FOR FÊTE DE LA MUSIQUE 2017**

The form is completed in 4 steps:

1. Information about the group
2. Manager/Person in charge
3. Availability
4. Musical genre

**Submit before .....2017, at.....**

**Band, Orchestra, soloist (s):**

**Name**

**Year of creation**

**Status**

**Pro Semi-Pro fan**

**Total (musicians and singers)**

**Number of musicians**

**Number of singers**

**Website ,YouTube video link or Facebook page**

**Musicians (Please indicate the first and last names and not stage names)**

01.

02.

03.

01.

02.

03.

04.

01.

02.

03.

04.



04.	<input type="text"/>	05.	<input type="text"/>	05.	<input type="text"/>
05.	<input type="text"/>	06.	<input type="text"/>	06.	<input type="text"/>
06.	<input type="text"/>	07.	<input type="text"/>	07.	<input type="text"/>
07.	<input type="text"/>	08.	<input type="text"/>	08.	<input type="text"/>
08.	<input type="text"/>	09.	<input type="text"/>	09.	<input type="text"/>
09.	<input type="text"/>	10.	<input type="text"/>	10.	<input type="text"/>
10.	<input type="text"/>	11.	<input type="text"/>	11.	<input type="text"/>
11.	<input type="text"/>	12.	<input type="text"/>	12.	<input type="text"/>
12.	<input type="text"/>	13.	<input type="text"/>	13.	<input type="text"/>
13.	<input type="text"/>	14.	<input type="text"/>	14.	<input type="text"/>
14.	<input type="text"/>	15.	<input type="text"/>	15.	<input type="text"/>
15.	<input type="text"/>				

**Technical specifics:**

.....

.....

First name :

Last name :

Address :

Phone:

Cell phone :

E-mail :

**Preferred location (s) :... (Please choose at least 3 districts and by order of preference):**

Sandy Ground  Marigot  Concordia  St Louis  Grand-Case-  Cul de Sac  French Quarter.

**Availability: Please choose 2 of the suggested time and by order of preference**

Wednesday June 21<sup>st</sup> , 2017

- 10:00 AM – 12:00 PM
- 12:00 PM – 2:00 PM
- 2:00 PM – 4:00 PM
- 4:00 PM – 6:00 PM
- 6:00 :PM - 8:00 PM
- 8:00 PM - 10:00 PM